



Modulkatalog

Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

Programmformat: Minor 30

Studienstufe: Master

Erstellt am 28.01.2025

Modulgruppen des Programms

Poetik, Wissen, Kultur

Literatur im Dialog

Theoretische und praktische Perspektiven

Philologische und interdisziplinäre Vertiefungen

Der Modulkatalog enthält alle beständigen Angaben zu den Pflicht- und Wahlpflichtmodulen des Programms, die semesterbezogenen Informationen dazu entnehmen Sie dem Vorlesungsverzeichnis.

Ebenfalls im Vorlesungsverzeichnis finden Sie das aktuelle Angebot an Wahlmodulen sowie weiterführende Informationen zu Modulen anderer Fakultäten.



06M-7504i01 Poetik, Wissen, Kultur

06SM504-501	Literatur und Literaturwissenschaft beobachten (WP 3)	6
06SM504-s11	[Literatur im kulturellen Kontext (Ma-Forschungsseminar)] (W 9)	7



06M-7504i02 Literatur im Dialog

06SM504-s12 [Literatur intermedial, interlingual, interkulturell (Seminar)] (W 6)	8
06SM504-s13 [Literatur und Wissenschaft im Frühling (Übung oder VL)] (W 3)	9



06M-7504i03 Theoretische und praktische Perspektiven

06SM500-502	Literaturtheorie (Ringvorlesung) (WP 3)	10
06SM500-503	Literatur und Wissen (Ringvorlesung) (WP 3)	11
06SM504-s05	[Forschung und Praxis (Übung)] (W 6)	12
06SM504-s06	[Lektürekurs (Übung)] (W 6)	13
06SM504-s14	[Forschung und Praxis (Übung)] (W 6)	14
06SM504-s15	[Lektürekurs (Übung)] (W 6)	15
06SM504-s20	[Forschungskolloquium AVL] (W 3)	16



06M-7504i04 Philologische und interdisziplinäre Vertiefungen

06SM360-801	Kulturanalyse Jetzt! (WP 3)	17
06SM390-s02	[Cours de littérature française moderne] (W 3)	18
06SM390-s27	[Littérature française moderne (Vorlesung an der ETH)] (W 3)	19
06SM410-s09	[Corso monografico] (W 3)	20
06SM410-s25	[Letteratura italiana moderna (Vorlesung an der ETH)] (W 3)	21
06SM427-s04	[Literatura Española Contemporánea] (W 3)	22
06SM431-s03	[Vorlesung] (W 3)	23
06SM480-s40	[Intermedialität und Interart] (W 6)	24



Literatur und Literaturwissenschaft beobachten

06SM504-501

Anbietende Organisationseinheit PhF: Romanisches Seminar

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Semester

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis dokumentierte praktische Arbeit

Unterrichtssprache Deutsch oder nach Absprache mit der Lehrperson

Lehrformen Selbststudium

Lernziel

Die Studierenden können ein aktuelles literarisches bzw. literaturwissenschaftliches Phänomen, Format oder Ereignis in einem eigenständigen Beitrag reflektieren.

Allgemeine Beschreibung

Das Modul besteht in einer selbständig geplanten und durchgeführten dokumentierten praktischen Arbeit. Untersucht wird darin ein aktuelles literarisches oder literaturwissenschaftliches Phänomen, Format oder Ereignis. Die praktische Arbeit wird bei einer Lehrperson der AVL eingereicht, bei der mindestens eine Lehrveranstaltung bereits besucht worden ist oder gleichzeitig besucht wird. Ein Leitfaden zur Anfertigung einer dokumentierten praktischen Arbeit steht auf der Webseite der Abteilung AVL zum Download bereit. Das Thema der Hausarbeit wird spätestens zum Zeitpunkt der Modulbuchung in einer Sprechstunde vereinbart.

Voraussetzungen

Die individuelle Durchführung muss vorab mit der Lehrperson besprochen und von dieser genehmigt werden.

Dieses Modul ist als vorgezogenes Mastermodul geeignet.



[Literatur im kulturellen Kontext (Ma-Forschungsseminar)]

06SM504-s11

Anbietende Organisationseinheit PhF: Romanisches Seminar

ECTS Credits 9

Angebotsmuster 2-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis Portfolio, bestehend aus einer wissenschaftlichen Hausarbeit von 15 bis 20 A4-Seiten (ca. 40 000 Zeichen inkl. Titelblatt, Fussnoten und Literaturverzeichnis) und Referat. Gewichtung 70% zu 30%. Spätester Abgabetermin der Hausarbeit ist der 15. Dezember im Jahr der Buchung. Eine Abgabe der Hausarbeit mit Anrechnung fürs laufende Semester ist bis 15. Juni möglich.

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Seminar

Lernziel

Erwerb exemplarischer Kenntnisse im Bereich der Modulthematik, die mündlich präsentiert und in einer wissenschaftlichen Hausarbeit vertieft werden.

Allgemeine Beschreibung

Die Informationen zu diesem Modul entnehmen Sie bitte dem Vorlesungsverzeichnis.

Voraussetzungen

-

Dieses Modul ist als vorgezogenes Mastermodul geeignet.



[Literatur intermedial, interlingual, interkulturell (Seminar)]

06SM504-s12

Anbietende Organisationseinheit PhF: Romanisches Seminar

ECTS Credits 6

Angebotsmuster 1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis Schriftliche Arbeit, die in der Regel auf einem Seminarreferat beruht.
Umfang der schriftlichen Arbeit: 5-8 A4-Seiten (ca. 15'000 Zeichen).
Spätester Abgabetermin: vor Weihnachten.

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Seminar

Lernziel

Erwerb exemplarischer Kenntnisse im Bereich der Modulthematik, die mündlich präsentiert und in einer schriftlichen Fassung des Referats ausformuliert werden.

Allgemeine Beschreibung

Die Informationen zu diesem Modul entnehmen Sie bitte dem Vorlesungsverzeichnis.

Voraussetzungen

-

Dieses Modul ist als vorgezogenes Mastermodul geeignet.



[Literatur und Wissenschaft im Frühling (Übung oder VL)]

06SM504-s13

Anbietende Organisationseinheit PhF: Romanisches Seminar

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis schriftliche Arbeit

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Übung

Lernziel

Erwerb exemplarischer Kenntnisse im Bereich der Modulthematik, die selbständig in einer schriftlichen Arbeit oder einer dokumentierten praktischen Arbeit reflektiert werden.

Allgemeine Beschreibung

Die Informationen zu diesem Modul entnehmen Sie bitte dem Vorlesungsverzeichnis.

Voraussetzungen

-

Dieses Modul ist als vorgezogenes Mastermodul geeignet.



Literaturtheorie (Ringvorlesung)

06SM500-502

Anbietende Organisationseinheit PhF: Romanisches Seminar

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes 2. Frühlingsemester

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis schriftliche Arbeit

Unterrichtssprache Deutsch und Englisch

Lehrformen Vorlesung

Lernziel

Die Studierenden verfügen über ein vertieftes Wissen über aktuell relevante literaturtheoretische Positionen und können dazu reflektiert Stellung nehmen.

Allgemeine Beschreibung

In der Ringvorlesung werden Denkerinnen und Denker vorgestellt, deren literaturtheoretische Konzeptionen heute von Bedeutung für den wissenschaftlichen Umgang mit Literatur sind. Dazu gehören z.B. Fragen nach der Medialität, Materialität, Semantik und Performanz literarischer Texte, nach literarischen Schreibweisen und Techniken sowie nach der Spezifik poetischen Wissens und der Anwendbarkeit philologischer Praxis über den Gegenstand der Literatur hinaus. Die Richtlinien zur Anfertigung des Leistungsnachweises werden zu Beginn der Ringvorlesung bekanntgegeben.

Voraussetzungen

-

Dieses Modul ist als vorgezogenes Mastermodul geeignet.



Literatur und Wissen (Ringvorlesung)

06SM500-503

Anbietende Organisationseinheit PhF: Romanisches Seminar

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes 2. Frühlingsemester

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis schriftliche Arbeit

Unterrichtssprache Deutsch und Englisch

Lehrformen Vorlesung

Lernziel

Die Studierenden verfügen über ein vertieftes Wissen über aktuelle literaturwissenschaftliche Forschungsperspektiven oder Themen und können dazu reflektiert Stellung nehmen.

Allgemeine Beschreibung

In der Ringvorlesung werden aktuelle Forschungsperspektiven aus folgenden Themenbereichen vorgestellt: a) das (ästhetische) Wissen der Literatur, b) das Verhältnis der Literatur zu einem bestimmten Wissen (einer Zeit bzw. eines Kontextes) in Form von Reflexion, Kritik, Inszenierung, Verheimlichung oder Verabschiedung, c) die Art, wie literarisches und literaturwissenschaftliches Wissen in anderen Gebieten und Disziplinen erscheint (Rhetorik, Poetik, Narratologie). Die Richtlinien zur Anfertigung des Leistungsnachweises werden zu Beginn der Ringvorlesung bekanntgegeben.

Voraussetzungen

-

Dieses Modul ist als vorgezogenes Mastermodul geeignet.



[Forschung und Praxis (Übung)]

06SM504-s05

Anbietende Organisationseinheit PhF: Romanisches Seminar

ECTS Credits 6

Angebotsmuster 1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis Dokumentierte praktische Arbeit

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Übung

Lernziel

Erwerb praktischer Kenntnisse im Bereich der Modulthematik

Allgemeine Beschreibung

Einübung grundlegender praktischer Fertigkeiten in einem bestimmten Bereich der AVL (z.B. Übersetzung, Schreib- und Medienpraxis, Literaturvermittlung oder Mitarbeit in Forschungsprojekten)

Voraussetzungen

-



[Lektürekurs (Übung)]

06SM504-s06

Anbietende Organisationseinheit PhF: Romanisches Seminar

ECTS Credits 6

Angebotsmuster 1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis dokumentierte praktische Arbeit

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Übung

Lernziel

Vertiefte Lektürekennntnisse durch intensive Beschäftigung mit einem Text oder verschiedenen Texten aus einem bestimmten Zusammenhang

Allgemeine Beschreibung

Das Modul besteht aus einem Lektürekurs. Gelesen, analysiert und diskutiert werden literarische und/oder theoretische Texte, die einen längeren Atem voraussetzen und in einem üblichen Seminarablauf nicht mit der nötigen Tiefe behandelt werden können.

Voraussetzungen

-



[Forschung und Praxis (Übung)]

06SM504-s14

Anbietende Organisationseinheit PhF: Romanisches Seminar

ECTS Credits 6

Angebotsmuster 1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis dokumentierte praktische Arbeit

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Übung

Lernziel

Allgemeine Beschreibung

Die Informationen zu diesem Modul entnehmen Sie bitte dem Vorlesungsverzeichnis.

Voraussetzungen

-

Dieses Modul ist als vorgezogenes Mastermodul geeignet.



[Lektürekurs (Übung)]

06SM504-s15

Anbietende Organisationseinheit PhF: Romanisches Seminar

ECTS Credits 6

Angebotsmuster 1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis dokumentierte praktische Arbeit

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Übung

Lernziel

Allgemeine Beschreibung

Die Informationen zu diesem Modul entnehmen Sie bitte dem Vorlesungsverzeichnis.

Voraussetzungen

-

Dieses Modul ist als vorgezogenes Mastermodul geeignet.



[Forschungskolloquium AVL]

06SM504-s20

Anbietende Organisationseinheit PhF: Romanisches Seminar

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis Schriftliche Dokumentation der eigenen Projektvorstellung oder
Veranstaltungsbericht nach vorheriger Absprache mit dem Dozenten

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Kolloquium

Lernziel

Erwerb vertiefter Kenntnisse in aktuellen Forschungsthemen im Bereich der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft sowie Einübung von Darstellungs- und Diskussionskompetenzen.

Allgemeine Beschreibung

Das Forschungskolloquium AVL bietet für Doktorierende und fortgeschrittene Masterstudierende die Möglichkeit, sich in aktuelle Forschungsthemen im Bereich der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft zu vertiefen. Ebenso besteht die Möglichkeit, eigene Forschungsprojekte vorzustellen und zu diskutieren.

Voraussetzungen

-



Kulturanalyse Jetzt!

06SM360-801

Anbietende Organisationseinheit	PhF: Deutsches Seminar
ECTS Credits	3
Angebotsmuster	1-semesterig, jedes Herbstsemester
Bewertung/Benotung	bestanden/nicht bestanden
Repetierbarkeit	einmal wiederholbar, erneut buchen
Leistungsnachweis	Logbuch (regelmässige Erfahrungsberichte zu den einzelnen Beiträgen)
Unterrichtssprache	Deutsch, Englisch
Lehrformen	Vorlesung

Lernziel

Die Studierenden eignen sich kulturanalytische Kernkompetenzen in Form der Praxis der Gegenwartsanalyse an, um aktuelle kulturelle Phänomene und Vorgänge in all ihren Erscheinungsformen lesen, analysieren, reflektieren, problematisieren und kritisieren sowie eigenständig interdisziplinär bzw. intermedial erforschen zu können.

Allgemeine Beschreibung

Das Modul bietet eine Einführung in die Praxis der Gegenwartsanalyse in Form einer Ringvorlesung an. Die Beiträge fokussieren auf die Jetztzeit, analysieren kulturelle Zeitphänomene oder Ereignisse aus Politik und Gesellschaft, praktizieren, was Hegel als die „Zeit in Gedanken erfasst“ bezeichnet hat. Leitfragen in dieser Zuwendung zur Gegenwart sind: Wie und mit welchen Mitteln kann Gegenwart erfasst werden? Welche Techniken und Konzepte liefern die unterschiedlichen Disziplinen für die Gegenwartsanalyse? Welche Geschichte hat sie? Die Beiträge beantworten diese Fragen exemplarisch und von den vielfältigen disziplinären Standpunkten her, die für die Kulturanalyse von Interesse sind. Dadurch eröffnen sich einerseits Perspektiven, die helfen, sich in der Gegenwart zu orientieren. Andererseits wird der Praxis der Gegenwartsanalyse ein Schauplatz gegeben, der die Studierenden dazu einlädt, selbständig diese Praxis zu wagen, nicht zuletzt sich als Intellektuelle zu positionieren.

Voraussetzungen

-



[Cours de littérature française moderne]

06SM390-s02

Anbietende Organisationseinheit	PhF: Romanisches Seminar
ECTS Credits	3
Angebotsmuster	1-semesterig, einmalig
Bewertung/Benotung	1-6, in Halbschritten
Repetierbarkeit	keine Wiederholungsmöglichkeit
Leistungsnachweis	schriftliche Prüfung: Examen écrit dans la dernière semaine du semestre.
Unterrichtssprache	Français
Lehrformen	Vorlesung

Lernziel

Les étudiantes et les étudiants s'initieront à une problématique circonscrite des études littéraires françaises ainsi qu'avec les outils théoriques qui permettent d'y réfléchir.

Allgemeine Beschreibung

Ce type de cours propose une réflexion approfondie sur un aspect choisi de l'étude de la littérature française ou francophone modernes ou contemporaines: un thème, une époque, un genre, un mouvement, un ou plusieurs auteurs.

Voraussetzungen

-



[Littérature française moderne (Vorlesung an der ETH)]

06SM390-s27

Anbietende Organisationseinheit PhF: Romanisches Seminar

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis

Unterrichtssprache Französisch

Lehrformen Vorlesung

Lernziel

Les étudiantes et les étudiants s'initieront à une problématique circonscrite des études littéraires françaises ainsi qu'avec les outils théoriques qui permettent d'y réfléchir.

Allgemeine Beschreibung

Ce type de cours propose une réflexion approfondie sur un aspect choisi de l'étude de la littérature française ou francophone modernes ou contemporaines: un thème, une époque, un genre, un mouvement, un ou plusieurs auteurs. La Chaire de littérature et culture française ETHZ est occupée chaque semestre par une personnalité éminente différente, qui est issue des domaines de la littérature et de la culture, de l'histoire, de l'anthropologie ou de la philosophie. Veuillez trouver notre programme actuel et davantage d'informations sur: www.français.ethz.ch ou par email à gast-chair@gess.ethz.ch.

Voraussetzungen

-



[Corso monografico]

06SM410-s09

Anbietende Organisationseinheit PhF: Romanisches Seminar

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis schriftliche Prüfung

Unterrichtssprache Italiano

Lehrformen Vorlesung

Lernziel

Gli studenti e le studentesse apprendono a collocare i testi letterari nel loro contesto culturale, a leggerli attraverso le metodologie critiche più adatte e ad approfondire e ampliare le loro conoscenze nel campo della letteratura italiana moderna e contemporanea.

Allgemeine Beschreibung

Il corso monografico in letteratura moderna e contemporanea si occupa di trattare in modo approfondito o un singolo argomento (tema, periodo storico, teoria, metodo, ecc.), o una singola opera letteraria, o ancora l'opera di un singolo autore o di una singola autrice. L'oggetto di studio si colloca di volta in volta in un ambito cronologico che va dal Rinascimento alla contemporaneità.

Voraussetzungen

-



[Letteratura italiana moderna (Vorlesung an der ETH)]

06SM410-s25

Anbietende Organisationseinheit PhF: Romanisches Seminar

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis

Unterrichtssprache Italienisch

Lehrformen Vorlesung

Lernziel

Gli studenti e le studentesse apprendono a collocare i testi letterari nel loro contesto culturale, a leggerli attraverso le metodologie critiche più adatte e ad approfondire e ampliare le loro conoscenze nel campo della letteratura italiana.

Allgemeine Beschreibung

Ogni semestre la Cattedra De Sanctis ospita intellettuali di spicco della scena culturale italiana. Questa formula a rotazione garantisce la flessibilità e la diversità della cattedra oltre ad offrire corsi multiprospettici agli studenti, alle studentesse e al pubblico interessato. Filosofi, scrittori, critici letterari, storici ecc. si alternano e sono responsabili del carattere sempre più interdisciplinare nonché della qualità della cattedra che così mantiene un posto attuale e privilegiato sulla scena culturale zurighese.

Voraussetzungen

-



[Literatura Española Contemporánea]

06SM427-s04

Anbietende Organisationseinheit PhF: Romanisches Seminar

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis schriftliche Prüfung

Unterrichtssprache Español

Lehrformen Vorlesung

Lernziel

Mediante la lectura guiada de las obras contemporáneas más destacadas, la/el estudiante aprende a identificar y a diferenciar sus rasgos caracterizadores y se ilustra en el origen y evolución de los principales géneros. Asimila estrategias del análisis textual empleadas para su interpretación y comprensión. Consolida sus conocimientos acerca del contexto socio-histórico y literario contemporáneo y el modo en el que este incide en los textos estudiados.

Allgemeine Beschreibung

Se ofrece una visión panorámica de los principales hitos socio-históricos y literarios españoles de época contemporánea. A través de la lectura y análisis de sus más notables textos prosísticos, dramáticos y líricos, se examinan las distintas características y tendencias de los diferentes géneros, profundizando en las pautas estéticas que resultaron decisivas en su creación.

Voraussetzungen

Haber cursado el "Prolegomena (Littérature – Letteratura – Literatura)"



[Vorlesung]

06SM431-s03

Anbietende Organisationseinheit PhF: Romanisches Seminar

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis Portfolio: Bei einer Vorlesung zu 1 SWS: Abgabe von drei Kurzessays (2-3 Seiten) und mündliche Übungen in mindestens 80% der Unterrichtseinheiten. Gewichtung: Essay 2/3, Übungen 1/3. Bei einer Vorlesung zu 2 SWS: Abgabe eines Kurzessays (2-3 Seiten) und mündliche Übungen in mindestens 80% der Unterrichtseinheiten. Gewichtung: Essay 2/3, Übungen 1/3.

Unterrichtssprache Rätoromanisch und Deutsch

Lehrformen Vorlesung

Lernziel

Auseinandersetzung mit spezifischen Fragen und Themen der rätoromanischen Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft sowie der vergleichenden romanischen Sprachwissenschaft und der vergleichenden Literaturwissenschaft

Allgemeine Beschreibung

Vorlesung zu einer spezifischen Frage bzw. Thematik aus der rätoromanischen Sprach-, Literatur- oder Kulturwissenschaft sowie der vergleichenden romanischen Sprachwissenschaft und der vergleichenden Literaturwissenschaft.

Voraussetzungen

-



[Intermedialität und Interart]

06SM480-s40

Anbietende Organisationseinheit PhF: Slavisches Seminar

ECTS Credits 6

Angebotsmuster 1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis Portfolio

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Seminar

Lernziel

Die Studierenden vertiefen mediale und intermediale Fragestellungen anhand der Analyse sowohl literarischer Texte, Theateraufführungen, Filme, bildender Kunst, künstlerischer Performances d.h. Arbeiten aus dem Bereich unterschiedlichster Künste.

Allgemeine Beschreibung

In diesem Modul werden mediale und intermediale Fragestellungen vertieft. Gegenstand der Analyse können sowohl literarische Texte, Theateraufführungen, Filme, bildende Kunst, künstlerische Performances, d.h. Arbeiten aus dem Bereich unterschiedlichster Künste in Einzeluntersuchungen oder in komparatistischer Perspektive sein. Das Modul umfasst sowohl historische Analysen als auch aktuelle Entwicklungen in den Künsten.

Voraussetzungen

-
